

Témata profilové části maturitní zkoušky z anglického jazyka

Termíny JARO 2027 a PODZIM 2027

1. The role of mass media in everyday life + Media and modern technology in nursery schools
2. My family, friends and relationships + Types of families
3. Sports and Olympic games + Kinaesthetic activities in nursery schools
4. Shops and services + Using toys in nursery schools
5. Health and diseases, first aid + Safety and health protection in nursery schools
6. Jobs, my future career + Teacher's personality
7. Housing and different types of dwellings in the UK and CR + Rooms and equipment in nursery schools
8. Hobbies, my daily programme + Activities in after school clubs
9. Eating habits, national cuisines, healthy lifestyle + Eating disorders
10. Travelling, transport and holidays + Leisure time pedagogy
11. Fashion and clothes + Types of teachers
12. Weather, nature and environment + Environmental education
13. Culture and cultural life + Music in nursery schools
14. National holidays and festivals + Art techniques in nursery schools
15. School, system of education
16. A typical day in a nursery school + My practical training
17. Literature for children
18. Games – methods of education
19. The Czech Republic + J. A. Comenius
20. The UK + Maria Montessori
21. The USA + Alternative schools
22. Prague – our capital city + Charles University
23. Brno – my city + Masaryk University
24. London – the capital city of the UK + Pre-school education in England
25. William Shakespeare – life and work + Drama in nursery schools

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise dne 31. 8. 2026

Vedoucí předmětové komise: Mgr. Iva Borková

Maturitní témata schválila dne 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská

**Témata profilové části maturitní zkoušky z Pedagogicko-psychologického
základu**

Termíny JARO 2027 a PODZIM 2027

1. Pedagogika a psychologie jako vědy o člověku
2. Kognitivních psychické procesy
3. Motivační psychické procesy
4. Psychické vlastnosti a psychické stavy
5. Učení, teorie edukace
6. Osobnost pedagoga
7. Duševní hygiena v práci pedagoga, v předškolní a mimoškolní výchově
8. Sociální a pedagogická komunikace
9. Základy sociální psychologie v práci pedagoga
10. Vliv sociálního prostředí na vývoj dítěte
11. Rodina a její vliv na život jedince
12. Charakteristika období lidského života – prenatální, perinatální a novorozenecké období
13. Charakteristika období lidského života – kojenecké a batolecí období
14. Dítě v předškolním věku, specifika vývoje. předškolní výchova a její didaktika
15. Didaktika předškolního vzdělávání
16. Pedagogické projektování
17. Hra a hračka
18. Pedagogicko-psychologická diagnostika, metody poznávání osobnosti
19. Pedagogicko-psychologická diagnostika jako východisko pro práci učitelky v MŠ
20. Mladší školní věk, úloha žáka ve škole
21. Volný čas a výchova v období adolescence
22. Školská zařízení pro zájmové vzdělávání
23. Speciální pedagogika jako věda
24. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
25. Vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami v mateřské škole

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise dne 31. 8. 2026

Vedoucí předmětové komise: Ludmila Bartíková

Maturitní témata schválila dne 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy: Vladimíra Dolenská

**Témata profilové části maturitní zkoušky
z Dramatické výchovy s metodikou**

Termíny JARO 2027 a PODZIM 2027

1. Obsah, cíle a metody dramatické výchovy
2. Verbální a neverbální komunikace
3. Dramatický proces a proces inscenační tvorby
4. Hlasová průprava
5. Pohybová průprava
6. Loutka, druhy loutek a metodika práce s loutkou
7. Masky, druhy masek a metodika práce s maskou
8. Práce s příběhem a literatura pro děti a mládež
9. Teorie divadla a dramatu, divadelní druhy a žánry
10. Percepce a reflexe divadelního představení, divadelní složky, divadelní profese
11. Divadlo pro děti v České republice, divadelní přehlídky a festivaly
12. Antické divadlo
13. Středověké divadlo
14. Renesanční divadlo
15. Barokní divadlo
16. Divadlo klasicismu a 19. století
17. Divadlo 1. poloviny 20. století
18. Divadlo 2. poloviny 20. století a současné divadlo
19. Počátky českého divadla, národní obrození a divadlo v 19. století
20. Česká dramatická tvorba 20. století a současnosti

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise dne 26. 8. 2026.

Vedoucí předmětové komise výchov s metodikou: Klára Sofia Wolf

Maturitní témata schválila dne 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy: Mgr. Vladimíra Dolenská



Témata profilové části maturitní zkoušky z Hudební výchovy s metodikou

Termíny JARO 2027 a PODZIM 2027

1. Základní hudební pojmy a názvosloví
2. Stupnice, intervaly, akordy
3. Hudební nástroje
4. Dýchací soustava, hlasové a artikulační ústrojí
5. Vokální činnosti
6. Poslechové, instrumentální a hudebně pohybové činnosti
7. Periodizace dějin hudby
8. Nejstarší hudební památky
9. Středověká hudba
10. Renesance
11. Česká hudba od nejstarších památek do roku 1620
12. Baroko v zahraničí a v českých zemích
13. Klasicismus v zahraničí a v českých zemích
14. Romantismus
15. Národní školy a hudební skladatelé přelomu 19./20. století
16. Česká hudba 19. století
17. Vývojové tendence artificiální hudby 20. století
18. Česká hudba 20. století
19. Nonartificiální hudba
20. Hudební a kulturní život v Brně

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise dne 26. 8. 2026.

Vedoucí předmětové komise výchov s metodikou: Klára Sofia Wolf

Maturitní témata schválila dne 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy: Mgr. Vladimíra Dolenská



**Témata profilové části maturitní zkoušky
z Tělesné výchovy s metodikou – ústní zkouška**

Termíny Jaro 2027 a Podzim 2027

1. Pohybový vývoj dítěte. Základní pohybové dovednosti v předškolním věku
2. Metody realizace pohybových činností v předškolním vzdělávání
3. Gymnastické činnosti v předškolním věku. Základy názvosloví tělesných cvičení.
4. Sezónní tělovýchovné činnosti v předškolním věku
5. Pohybové schopnosti
6. Pohybové hry
7. Správné držení těla. Zdravotní tělesná výchova
8. Kosterní soustava člověka
9. Svalová soustava člověka
10. Oběhová soustava člověka
11. Nervová soustava člověka
12. Novodobé olympijské hry
13. Bezpečnost a hygiena při TV a pohybových aktivitách. Cvičební jednotka
14. Příprava a organizace tělovýchovných kurzů
15. První pomoc
16. Mimoškolní a zájmová tělesná výchova
17. Míčové hry – volejbal, florbal
18. Míčové hry – basketbal, fotbal
19. Atletika
20. Plavecké sporty

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise 28. 8. 2026

Vedoucí předmětové komise: Mgr. Adam Kajanovič

Maturitní témata schválila dne: 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská

Témata profilové části maturitní zkoušky z Výtvarné výchovy s metodikou

Termíny JARO 2027 a PODZIM 2027

1. Pravěké umění
2. Umění starověkých civilizací
3. Umění antického Řecka a Říma
4. Románské umění a gotika
5. Renesance
6. Baroko a rokoko
7. Klasicismus, romantismus, realismus
8. Impresionismus, pointilismus a jejich využití v pedagogické praxi
9. Secese a její využití v praxi, funkcionalismus
10. Umění 1. pol. 20. století – fauvismus, expresionismus, kubismus a jejich využití v pedagogické praxi
11. Umění 1. pol. 20. století – surrealismus, dadaismus a jejich využití v pedagogické praxi
12. Umění 2. poloviny 20. století – abstraktní umění a akční malba, jejich využití v pedagogické praxi
13. Dětský výtvarný projev a vývoj dětského výtvarného projevu, výtvarná výchova
14. Plastická a prostorová tvorba, land-art a jeho využití v praxi
15. Malba a kombinované techniky
16. Kresba a grafika
17. Loutka a hračka
18. Ilustrace a animace
19. Arteterapie – podpůrná léčba uměním
20. Úloha muzeí – metodika práce s uměleckým dílem

Znění maturitních témat bylo projednáno a schváleno v rámci předmětové komise dne 26. 8. 2026.

Vedoucí předmětové komise výchov s metodikou: Klára Sofia Wolf

Maturitní témata schválila dne 4. 9. 2026 výkonná ředitelka školy: Mgr. Vladimíra Dolenská

