

\Tematický plán hudební nauka 3. ročník ZUŠ

měsíc	obsah učiva
září	Opakování učiva 2. ročníku Nástrojová skupina smyčců Druhy taktů - opakování Rozpoznání durového a mollového kvintakordu - opakování
říjen	Stupnice Es dur a As dur+ akord a T, S, D Sextakord Housle a viola Takt 3/8
listopad	Mollová stupnice harmonická Kvartsextakord Violoncello a kontrabas Takt 6/8
prosinec	Mollová stupnice melodická Synkopa a triola Grafické rozpoznávání not - dynamika, fráze,... Dvojhlas X Trojhlas
leden	Pololetní opakování Zpěv, poslech a rytmizace písní - frázování a dolad'ování Hudební dějiny - obecné rozdělení
únor	Opakování mollových stupnic a jejich druhů Hudební renesance - stručný nástin období, skladatelů a hlavních rozdílů + poslech Čisté intervaly Varhany Zpěv z listu - seznámení
březen	Stupnice h moll + akord, obraty a T, S, D Hudební baroko - stručný nástin období, skladatelů a hlavních rozdílů + poslech a malování (např. čtvero ročních dob,...) Velké intervaly Cembalo
duben	Stupnice fis moll + akord, obraty a T, S, D Hudební klasicismus - stručný nástin období, skladatelů a hlavních rozdílů + poslech Malé intervaly Klavír Nástin hudebních forem (rozstříhaná píseň)
květen	Hudební romantismus - stručný nástin období, skladatelů a hlavních rozdílů + poslech Tritonus + opakování intervalů Bicí nástroje Opakování durových i mollových stupnic
červen	Opakování učiva 3. ročníku

Pozn.: V každé hodině by měl být kladen důraz na praktickou stránku výuky, a to buď za použití nástrojů (orffovy,...), zpěvu, či jiných např. rytmizačních prvků