

Hudební nauka 2. ročník ZUŠ

měsíc	obsah učiva
září	Opakování učiva 1. ročníku Hudebnost, rytmizace a zpěv písní Tečka u noty X tečka pod/nad notou (opakování staccato) Intervaly - seznámení - prima
říjen	Interval sekunda (půltón X celý tón) Posuvka b Stupnice F dur + píseň v dané tónině Základní tempová označení (Allegro, Andante, Moderato,...)
listopad	Interval tercie a kvarta Stupnice B dur - dvě b + píseň v dané tónině Mollová stupnice a moll aiolská - opakování Rozšířená dynamika
prosinec	Interval kvinta + kvintakord Stupnice e moll aiolská Nota šestnáctinová Agogika
leden	Pololetní opakování Zpěv, poslech a rytmizace písní - doladování v praktické hře na nástroj/intonace
únor	Interval sexta Stupnice A dur - Tónika ve stupnici + píseň v dané tónině Hudební nástroje - smyčcová skupina Česká hudba - klasická
březen	Interval septima Stupnice E dur - Tónika a dominanta ve stupnici + píseň v dané tónině Hudební nástroje - dechová skupina Česká hudba - folklór
duben	Interval oktáva Stupnice a moll a d moll - Tónika, dominanta a subdominanta + píseň v dané tónině Hudební nástroje - klávesová skupina Česká hudba - pop
květen	Souhrnné opakování intervalů Opakování doposud probraných stupnic durových i mollových Hudební nástroje - bicí skupina Zpěv písní a důraz na praktické muzicírování v ohledu na získané znalosti
červen	Opakování učiva 2. ročníku

Pozn.: V každé hodině by měl být kladen důraz na praktickou stránku výuky, a to buď za použití nástrojů (orffovy,...), zpěvu, či jiných např. rytmizačních prvků