



*I. Německé zemské gymnasium,
základní škola a mateřská škola, o. p. s.
Mendlovo nám. 1/3, 4, BRNO, 603 00*

**KONCEPCE PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY
Z DRAMATICKÉ VÝCHOVY S METODIKOU**

Střední pedagogická škola, obor vzdělávání: 75-31-M/01

Profilová maturitní zkouška z DVM se skládá ze dvou částí:

1. Ústní zkouška

- Ústní maturitní zkouška obsahuje 25 otázek z dějin divadla, metodiky a teorie dramatické výchovy, ze kterých si žák losuje.

2. Obhajoba maturitní práce

- Písemné vyhotovení maturitní práce dle předem stanovených podmínek včetně teoretického zpracování dramatisace dané pohádky nebo dramatisace související s tématem práce
- Ústní obhajoba maturitní práce za pomoci Power – Pointové prezentace související s maturitní prací a dramatický výstup žáků.

Realizace maturitní práce a její obhajoby

1. Žák má **písemně zpracovanou maturitní práci** (dle předem daných kritérií), která je realizovaná v rámci pedagogické praxe či v rámci výuky na střední pedagogické škole. Tuto písemnou část o rozsahu min 12 normostran hodnotí vedoucí maturitní práce a oponent maturitní práce. Termín odevzdání je do 31. března příslušného školního roku.
2. Součástí maturitní práce **je také zpracování Power – Pointové prezentace**, ve které je popsáno, jak maturitní práce vznikala. Jsou zde obsaženy jednotlivé části složek divadla (výtvarná, pohybová a hudební).
3. Dramatický výstup je monolog, recitace básně či úryvek související s maturitní prací.

Ústní obhajoba maturitní práce navazuje na Power – Pointovou prezentaci a dramatický výstup žáka (např. monolog, báseň, úryvek související s maturitní prací).

Kritéria hodnocení

Výsledná známka z Dramatické výchovy s metodikou je aritmetickým průměrem ústní zkoušky a maturitní práce a její obhajoby. V případě nerozhodnosti platí, že proporce známek nemají rovnocennou váhu: **51 % známky tvoří maturitní práce a její obhajoba a 49 % známky tvoří ústní zkouška.**

Žák vykoná zkoušku z Dramatické výchovy s metodikou úspěšně, pokud úspěšně vykoná ústní zkoušku i maturitní práci a její obhajobu (§ 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb.). V případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou a žák některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.



*I. Německé zemské gymnásium,
základní škola a mateřská škola, o. p. s.
Mendlovo nám. 1/3, 4, BRNO, 603 00*

Hodnocení písemné maturitní práce

1.	Úroveň dialogů – návaznost, reakce postav, rozvíjení konverzace	0-10 bodů
2.	Přiměřenost jazykových prostředků vzhledem k věku dětí	0-10 bodů
3.	Scénické poznámky – formální správnost, konkretizace práce s prostorem	0-10 bodů
4.	Zvládnutí příběhu, dějové linie, zápletky – logický sled, vyvrcholení zápletky	0-10 bodů
5.	Práce s hudební složkou – zpěv, doprovod, reprodukováná hudba, práce s výtvarnou složkou – kostýmy, scéna, rekvizity	0-10 bodů
6.	Motivace dětí pro činnost, doprovodné činnosti	0-10 bodů
7.	Pojmenování očekávaných výstupů a návaznost na RVP	0-10 bodů
8.	Nácvik a realizace dramatického textu a vhodnost metodického postupu	0-10 bodů
9.	Formální stránka práce	0-10 bodů
10.	Přesah do pedagogické praxe	0-10 bodů
	Celkem bodů	

Škála bodování a jemu odpovídající známkování:

Body:	Známka:
100-90	1
89-75	2
74-65	3
64-50	4
49-0	5

Zpracovala 20. 09. 2023 Mgr. Lenka Burešová

Schválila 20. 09. 2023 ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská

*I. Německé zemské gymnásium,
základní škola a mateřská škola, o.p.s.
Mendlovo nám. 1/3,4, 603 00 Brno*



KONCEPCE PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z HUDEBNÍ VÝCHOVY S METODIKOU

střední pedagogická škola, obor vzdělávání: 75-31-M/01

Profilová maturitní zkouška z HVM se skládá ze dvou forem:

1. Ústní zkouška
 - 25 témat z dějin hudby, z metodiky hudebních činností a z hudební teorie.
2. Praktická zkouška
 - Průběh zkoušky viz níže

Kritéria hodnocení

Výsledná známka z Hudební výchovy s metodikou je aritmetickým průměrem ústní zkoušky a praktické zkoušky. V případě nerozhodnosti platí, že proporce známek nemají rovnocennou váhu: 51 % známky tvoří praktická zkouška a 49 % známky tvoří ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku z Hudební výchovy s metodikou úspěšně, pokud úspěšně vykoná ústní zkoušku i praktickou zkoušku (§ 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb.).

Realizace a hodnocení praktické zkoušky:

1. Žák má předem připravenou přednesovou skladbu určenou k interpretaci.
(Přednesovou skladbu si žák vybere z 1.–4. ročníku studia předškolní a mimoškolní pedagogiky. Výběr skladby žák odevzdá do posledního března příslušného školního roku.)
2. Žák si tahem vybere dvě písně z 20 vybraných písní.
(20 písní je vybráno z kánonu osmdesáti lidových nebo umělých písní z 1.–4. ročníku studia předškolní a mimoškolní pedagogiky. Seznam písní žák odevzdá do posledního března příslušného školního roku.)
Pokud si žák k harmonizaci písně a její transpozici vybere píseň, která byla již ten den tažena, losuje znovu.
Pokud si žák k metodickému výstupu vybere píseň, která byla již ten den tažena, losuje znovu.

Doba přípravy je 15 minut. Samotná zkouška trvá 20 minut.

Příprava na praktickou zkoušku probíhá v jiné než zkušební místnosti za přítomnosti dohlížejícího pedagoga.

Animátoři: 6–8 figurantů z 3. ročníku



Průběh maturitní zkoušky:

1. Interpretace přednesové skladby.
2. Hra písně s předehrou a dohrou. Žák píseň doprovodí zpěvem. Následně píseň transponuje do tří blízkých tónin. Při transpozici žák již nezpívá.
3. Druhá píseň: žák prezentuje s figuranty metodiku nácviku písně zpracovávající daný problém hudební činnosti – rytmus, intonace, nácvik písně se začleněním hudebně pohybových, vokálních, instrumentálních, poslechových činností.

Způsob hodnocení:

Přednesová skladba:

1. Interpretace skladby (dynamika, pedalizace, stylovost), náročnost skladby.

Harmonizace písní:

2. Interpretace písně (plynulá hra, zpěv), předehra, dohra.
3. Transpozice písně.

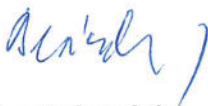
Metodický nácvik písně:

4. Motivace, zapojení dětí, realizace nácviku.
5. Posloupnost a druhy hudebních činností.

Každá číslovaná část bude hodnocena známkou 1–5 v souladu s klasifikačním řádem I. NZG. Znamky mají stejnou váhu a výsledná známka praktické zkoušky vychází z jejich průměru.

Zpracovala 20. 9. 2023 Mgr. Olga Brázdová

Schválila 20. 9. 2023 ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská


I. Německé zemské gymnásium,
základní škola a mateřská škola, o.p.s.
Mendlovo nám. 1/3,4, 603 00 Brno



KONCEPCE PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY S METODIKOU

Střední pedagogická škola, obor vzdělávání: 75-31-M/01

Profilová maturitní zkouška z VVM se skládá ze dvou částí:

1. Ústní zkouška

- Ústní maturitní zkouška obsahuje 25 otázek z dějin výtvarného umění a metodiky výtvarné výchovy, ze kterých si žák losuje (k těmto otázkám jsou žákovi předloženy také pracovní listy).

2. Obhajoba maturitní práce

Ústní obhajoba maturitní práce – „VÝTVARNÝ PROJEKT“

Téma ústní obhajoby maturitní práce zadává ředitelka školy každému žákovi, minimálně 4 měsíce před obhajobou, termín odevzdání do konce března daného školního roku.

3. Odevzdání písemného zpracování „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“ – součástí práce je textová dokumentace v rozsahu minimálně 6 normostran.

Písemné zpracování „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“ obsahuje:

- Titulní stranu
- Čestné prohlášení o samostatném zpracování tématu
- Popis řešení tématu, obsahové myšlenky zpracování
- Popis výtvarné techniky, či činnosti a odůvodnění její volby, fotodokumentace

4. Odevzdání „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“ – výtvarného díla – termín odevzdání do konce března daného školního roku.

Kritéria hodnocení

Výsledná známka z Výtvarné výchovy s metodikou je udělená z ústní zkoušky a obhajoby maturitní práce (jejíž součástí je písemné zpracování „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“ a samotné výtvarné dílo).

V případě, že je známka nerozhodná platí, že proporce známek nemají rovnocennou váhu: **51% známky tvoří maturitní práce a její obhajoba 49 % tvoří ústní zkouška.**

Žák vykoná zkoušku z Výtvarné výchovy s metodikou úspěšně, pokud úspěšně vykoná ústní zkoušku i maturitní práci a její obhajobu (§ 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb.).

Celá zkouška probíhá za přítomnosti maturitní komise.



I. Německé zemské gymnasium,

základní škola a mateřská škola, o. p. s.

Mendlovo nám. 1/3, 4, BRNO, 603 00

Doba trvání jednotlivých částí

- Ústní maturitní zkouška trvá 15 minut.
- Obhajoba maturitní práce „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“ trvá 15 minut. Žák popíše svůj výtvarný projekt, vysvětlí postup práce a reaguje na případné dotazy.
- Příprava k obhajobě maturitní práce trvá 5 minut.

Hodnocení maturitní práce „VÝTVARNÉHO PROJEKTU“

- Maturitní práci hodnotí vedoucí maturitní práce a oponent ve formě písemného posudku, v potaz se bere navržená známka z obou posudků a samotná obhajoba.
- Maturitní práce se hodnotí 10 kritérii.
- Každé kritérium se boduje ve stupnici 0-10 bodů, maximální počet je tedy 100 bodů.
- Zámka je stanovena dle počtu bodů – viz níže:

1.	Originalita výsledné práce	0- 10 bodů
2.	Kreativita řešení zvoleného projektu	0- 10 bodů
3.	Popis dílčích uměleckých postupů a jejich smysluplné řazení	0- 10 bodů
4.	Míra vlastního přínosu autora projektu	0- 10 bodů
5.	Uplatnění a dodržování formálních požadavků práce	0- 10 bodů
6.	Respektování obsahových požadavků práce	0- 10 bodů
7.	Vhodnost volby tématu s přihlédnutím k věku dítěte	0- 10 bodů
8.	Propojení výtvarného díla s pedagogickou praxí	0- 10 bodů
9.	Srozumitelnost textu, jeho jazyková a formální úroveň	0- 10 bodů
10.	Přesah díla do pedagogické praxe	0- 10 bodů
	Celkem	100 bodů

- Škála bodování a jemu odpovídající známkování:

Body:	Zámka:
100-90	1
89-75	2
74-65	3
64-50	4
49-0	5

Zpracovala 20. 9. 2023 Mgr. Lenka Burešová

Schválila 20. 9. 2023 ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská

I. Německé zemské gymnasium,
základní škola a mateřská škola, o.p.s.
Mendlovo nám. 1/3,4, 603 00 Brno



KONCEPCE PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z TĚLESNÉ VÝCHOVY S METODIKOU

Střední pedagogická škola, obor vzdělávání: 75-31-M/01

Profilová maturitní zkouška z Tělesné výchovy s metodikou (dále TVM) se skládá ze dvou forem:

1. Praktická zkouška
 - 1. část – ověření úrovně pohybových dovedností.
 - 2. část – 20 témat z metodiky.
2. Ústní zkouška
 - zahrnuje 25 témat.

Výsledná známka z TVM je aritmetickým průměrem ústní zkoušky a praktické zkoušky. V případě nerozhodnosti platí, že proporce známek nemají rovnocennou váhu: 51 % známky tvoří praktická zkouška a 49 % známky tvoří ústní zkouška.

Žák vykoná zkoušku z Tělesné výchovy s metodikou úspěšně, pokud úspěšně vykoná ústní zkoušku i praktickou zkoušku (§ 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb.).

1. Realizace, hodnocení, průběh a okruhy praktické zkoušky

Celá zkouška probíhá za přítomnosti zkušební komise.

1.1. Doba trvání jednotlivých částí

- Ověření úrovně pohybových dovedností 90 minut.
- Příprava na metodickou část 15 minut.
- Metodická část praktické zkoušky 15 minut.

1.2. Hodnocení praktické zkoušky

Výsledná známka z praktické zkoušky TVM je aritmetickým průměrem ze čtyř níže uvedených známek (se započtením uvedené váhy známky).

- A. 1. část zkoušky – technika provedení pohybových dovedností (váha 2).
- B. 2. část zkoušky – ukázka pohybové dovednosti z vylosovaného tématu (váha 1).
- C. 2. část zkoušky – metodika nácviku, bezpečnost a organizace práce, zřetelnost výkladu (váha 2).
- D. 2. část zkoušky – cvičení na zdokonalování, nebo záchrana a dopomoc (váha 1).



- Body A–D budou hodnoceny známkou 1–5. Pokud je žák hodnocen z jakékoliv části (body A–D) stupněm nedostatečný, potom celkově v praktické části MZ z TVM neuspěje.
- Žák se dostaví k praktické zkoušce z TVM ve cvičebním úboru a dodrží předepsaný časový harmonogram zkoušení.

1.3. Průběh a hodnocení 1. části praktické zkoušky

- Předvedení pohybových dovedností ze tří okruhu – gymnastika, basketbal, volejbal.
- Všichni žáci jednotlivě absolvují nejdříve první okruh, následně druhý a pak třetí.
- Pořadí jednotlivých okruhů určuje maturitní komise.

OKRUH GYMNASTIKA (G):

1. Přeskok přes kozu (roznožka nebo skrčka).
2. Akrobacie – *žákyně* si vytvoří sestavu ze zadaných prvků – kotoul vpřed a vzad, 1x modifikace kotoulu, stoj na lopatkách – výdrž, stoj na rukách do kotoulu, váha předklonmo – výdrž, přísuný krok, skok (nůžkový, dálkový, „čertík“ - skok střižný skrčmo), obrat.

Akrobacie – *žák* si vytvoří sestavu ze zadaných prvků – kotoul vpřed a vzad, kotoul letmo, kotoul vzad do zášvihu, stoj na lopatkách – výdrž, stoj na rukách do kotoulu, váha předklonmo – výdrž, obrat, přísuný krok, přemet stranou.

OKRUH BASKETBAL (B):

3. Technika herních činností jednotlivce: driblink, přihrávka, dvojtakt, střelba.

OKRUH VOLEJBAL (V):

4. Odbití obouruč vrchem (ve dvojici 16 x přehrát přes síť; 16 správných přihrávek z 16 = známka 1; 16/15–14 = 2; 16/ 13–11 = 3; 16/10–8 = 4; 16/7 a méně = 5).
5. Odbití obouruč spodem (8 x nad sebe; 8/8–8 správných odbití z 8 = 1; 8/7 = 2; 8/6–5 = 3; 8/4–3 = 4; 8/2 a méně = 5).
6. Podání (spodní nebo vrchní; musí být odehráno správnou technikou a zahráno přes síť a do vyznačeného pole; 6/5–5 správných podání z 6 = známka 1; 6/4 = 2; 6/3 = 3; 6/2 = 4; 6/1 a méně = 5).



HODNOCENÍ OKRUHŮ G, B, V:

- Z jednotlivých částí okruhů G, B, V (1–7), bude udělena samostatná známka, klasifikačního stupně 1–5.
- Výslednou známku zkoušky z ověření úrovně pohybových dovedností bude tvořit aritmetický průměr ze všech sedmi částí.
- Pokud je žák v 1. části praktické zkoušky z jedné ze sedmi dílčích částí (1–7) hodnocen stupněm nedostatečný, potom celkově v praktické části MZ z TVM neuspěje.
- Kritéria hodnocení: správné technické provedení, zvládnutí dovednosti a dodržení pravidel daného sportu.
- V případě nezdařeného pokusu může maturitní komise udělit žákovi maximálně dva opravné pokusy.

1.4. Průběh a hodnocení 2. části praktické zkoušky

1. Losování tématu.
 2. Příprava.
 3. Vlastní metodická část praktické zkoušky.
- Pomůcky budou nachystány v tělocvičně. Pokud si žák/žákyně vylosuje téma z gymnastiky, během přípravy bude nachystáno nářadí.

ANIMÁTOŘI:

12 figurantek z 3. a 2. ročníku Střední pedagogické školy. Po vylosování tématu metodického výstupu si zkoušený žák/žákyně zvolí vhodný počet animátorek (v rozsahu 8–12).

POMŮCKY:

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| • stuhy, obruče a švihadla | • basketbalové míče |
| • padák | • fotbalové míče |
| • podložky | • florbalové hokejky a míčky |
| • skákací guma | • branky |
| • lavičky, kužely | • volejbalová síť |
| • ringo kroužky | • žíněnky |
| • pálky a míčky na stolní tenis | • koza, můstek |
| • švédská bedna | • žebřiny |
| • tenisové míčky | • bubínek |
| • volejbalové míče | |



**I. Německé zemské gymnasium,
základní škola a mateřská škola, o. p. s.**
Mendlovo nám. 1/3, 4, BRNO, 603 00



2. Hodnocení ústní zkoušky

Ústní zkouška je hodnocena známkou 1–5 v souladu s klasifikačním řádem I. NZG.

3. Místo konání maturitní zkoušky

Maturitní zkouška z TVM – praktická část se bude konat v tělocvičně Centra sportovních aktivit MENDELU, Jana Babáka 5, Brno, 616 00.

Zpracovala 13. 9. 2023 RNDr. Jitka Kelbová

Schválila 20. 9. 2023 ředitelka školy Mgr. Vladimíra Dolenská

I. Německé zemské gymnasium,
základní škola a mateřská škola, o.p.s.
Mendlovo nám. 1/3,4, 603 00 Brno